



Démultiplier les perspectives

Elle est moins grande qu'il n'y paraît... De fait, cette cuisine n'occupe qu'un espace, somme toute, modeste. L'astuce a consisté à l'ouvrir sur le séjour et l'espace salle à manger ; ce volume remodelé apporte au tableau une sensation d'espace bienvenue.

L'ouverture a également permis la pose de cet îlot qui, à cheval entre cuisine et living, tisse le lien entre l'une et l'autre pièce. Intégrant, côté cuisine, l'évier et la table de cuisson, il accueille par ailleurs un plan bar qui, tourné vers le séjour, permet d'accueillir jusqu'à trois couverts et ponctue la réalisation d'une note de convivialité.

Lumière traversante

Dans un souci d'ergonomie, les zones de lavage et de

cuisson sont situées en vis-à-vis des colonnes intégrant l'électroménager ; on passe ainsi de l'un à l'autre poste sans effort. Quant à la niche mise en scène au centre du bloc armoire et accueillant l'électroménager, elle est dotée d'une crédence en miroir afin de créer de nouvelles perspectives ; dans ce même dessein, la verrière contre laquelle est adossée l'îlot ouvre la cuisine sur le vestibule et permet à cette dernière de bénéficier d'une lumière traversante. On remarque enfin que la table de cuisson est équipée d'une hotte intégrée des plus discrètes, afin de ne pas boucher la perspective sur le salon.





FICHE TECHNIQUE

• Conception et réalisation, DR Cuisines. Architecte d'intérieur, Véronique Artigala. Cuisine Alno

• Modèle **Alnopearl**. Façades et gorges en laque laminée haute brillance. Plan de travail en quartz surface **Silestone Bianco Rivers** finition Suede (mat). Évier **Franke**. Mitigeur **Zoé/KWC**. Four, combiné micro-ondes, tiroir chauffant et lave-vaisselle **Siemens**. Table à induction avec hotte intégrée **Bora**. Réfrigérateur **Liebherr**. Cave à vin **Miele**. Au sol, carreaux de ciment chez **Marrakech Design**. Verrière en aluminium chez **Ty Braz**. Luminaires **Myriam ait Amar**. Chaises **Kartell**.

• BUDGET : ** (interprétation page 4).